

# Symmetrisches Analog-Audiokabel Typ **CS-2**

Das **CS-2**-Kabel eignet sich hervorragend für die extrem verlustarme Übertragung analoger symmetrischer Audio-Signale über XLR-Steckverbinder. Dieses Kabel ist für völlig neutrale Signalübertragung konzipiert. Auch bestens geeignet für die Verkabelung symmetrischer MM/MC-Systeme ! Das CS-2 ist eine Weiterentwicklung unseres B-120 aber mit weiter verringerter Belastung des Audiosignals und mechanisch noch robuster aufgebaut. Der Außenmantel besteht aus weißem PET-Geflecht.



Das CS-2 zeichnet sich nicht nur durch eine außergewöhnlich geringe Kapazität und dadurch geringe Belastung des Audiosignals zwischen den Modulations-Adern und dem Schirm aus. Hervorragend ist ebenso die gute Symmetrie beider Adern zum Schirm, wodurch eine hohe Störunterdrückung der nachfolgenden Verstärkereingänge vor allem auch bei hohen Frequenzen unterstützt wird. Es eignet sich daher auch besonders für kritische Signale von hochohmigeren Signalquellen mit Ausgangsimpedanzen bis zu mehreren  $k\Omega$ . Beides prädestiniert dieses Kabel für anspruchsvollste symmetrische analoge Audio-Verbindungen. Gegenüber üblichen Audioleitungen stellt dieses CS-2-Kabel für das Audiosignal weniger als 1/3 der sonst üblichen Last dar.

Das mechanisch weniger flexible Kabel ist mit massiven blanken Vollkupfer-Innenleitern ausgestattet. Das CS-2 hat einen Alu-Folienschirm (Al/PETP) mit 100% Bedeckung und zusätzlich einen geflochtenen Schirm aus verzinneter Kupferlitze. Die Al/PETP Folie ist eine Verbundfolie aus Aluminium und PETP. Hierbei ist die AL-Schicht elektrisch leitend und die PETP-Schicht dient der erhöhten Zugfestigkeit. Die hochwirksame Aderisolation besteht aus Foam-Skin PE. Das hat einen wesentlichen Anteil an den außergewöhnlich niedrigen Verlusten dieses Kabels für analoge Audiosignale. Der Biegeradius sollte mindestens 100 mm betragen!

Konfektioniert wird dieses Kabel mit robusten schwarzen Neutrik XLR-Steckern mit vergoldeten Kontakten auf beiden Seiten. Die Zugentlastung ist als konzentrische Spannzange ausgeführt. Diese Steckverbinder sind für den linken bzw. rechten Kanal farbcodiert (links weiß, rechts rot).

Standardlängen: 0,5, 0,75, 1,0, 1,25, 1,5, 2,0, 2,5, 3,0, 3,5, 4,0, 4,5, 5,0 und 7,0 m

Achtung ! Dieses Kabel ist nicht für digitale Audiosignale im AES/EBU-Format geeignet !

typ. Kapazität/Ader-Ader:	28 pF/m
typ. Kapazität/Ader-Schirm:	53 pF/m
Dämpfung bei 10 kHz je m :	0,0025 dB
Erdunsymmetrie bei 1.0 m Länge:	typ. < 2 pF
Widerstand Innenleiter je m :	< 0,055 $\Omega$
Widerstand Schirm je m :	< 0,013 $\Omega$
Aderquerschnitt :	2x 0,33 mm <sup>2</sup>
Aderisolation	Foam-Skin PE
Mantelfarbe :	PET-Geflecht weiß
Leitungsdurchmesser :	8,9 mm
eff. Steckerlänge :	74 mm
min. Biegeradius :	100 mm